



ФГОС

В.Н. Афанасьева, О.Г. Ёлкина

ЗАЧЁТ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА промежуточное тестирование

8

класс

РУССКИЙ
ЯЗЫК

НОВАЯ
ФОРМА
АТТЕСТАЦИИ
УЧАЩИХСЯ

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ
ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ
ПО 3 ВАРИАНТА ЗАДАНИЙ
НА КАЖДУЮ ТЕМУ
ЗАДАНИЯ ПО ВСЕМ ТЕМАМ КУРСА

В. Н. Афанасьева, О. Г. Ёлкина

ЗАЧЁТ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА

РУССКИЙ ЯЗЫК

8 КЛАСС

- ☒ Развитие коммуникативных, лингвистических, культуроведческих навыков
- ☒ Многоаспектный анализ текста
- ☒ Задания ко всем темам курса

**Издательство
«ЭКЗАМЕН»**

**МОСКВА
2014**

УДК 372.8:811.161.1

ББК 74.268.1Рус

A94

Афанасьева В. Н.

A94 **Зачёт на основе текста. Русский язык. 8 класс / В. Н. Афанасьева, О. Г. Ёлкина. — М. : Издательство «Экзамен», 2014. — 80 с. (Серия «Промежуточное тестирование») ISBN 978-5-377-07304-8**

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Пособие составлено в соответствии с Программой общеобразовательных учреждений по русскому языку и учитывает возрастные особенности учащихся.

Достоинство пособия состоит в том, что задания выполняются на материале небольших по объёму текстов, использование которых позволяет не только проверить знания учащихся, но и начать постепенную подготовку к ЕГЭ.

Пособие включает анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли и структуры; создание своего текста (мини-сочинение); задания и вопросы по фонетике, морфемике, словообразованию, лексике, морфологии, синтаксису, орфографии, пунктуации и культуре речи. Также включены вопросы, расширяющие знания синонимических средств, способствующие овладению орфографическими и орфоэпическими нормами русского литературного языка.

Издание предназначено учащимся 8-х классов, учителям, методистам, репетиторам.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

УДК 372.8:811.161.1

ББК 74.268.1Рус

Справочное издание

Афанасьева Виталина Николаевна

Ёлкина Ольга Григорьевна

ЗАЧЁТ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА РУССКИЙ ЯЗЫК

8 класс

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат № РОСС RU. АЕ51. Н 16466 от 25.03.2013 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*. Редактор *Н. К. Лошкарёва*.

Корректор *Н. Е. Жданова*. Технический редактор *Л. В. Павлова*.

Дизайн обложки *А. Ю. Беляева*. Компьютерная вёрстка *О. Н. Савина*.

107045, Москва, Луков пер., д. 8, www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz; по вопросам реализации: sale@examen.biz
тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Подписано в печать 25.10.2013. Формат 70х108/16. Гарнитура «Школьная».

Бумага газетная. Уч.-изд. л. 1,32. Усл. печ. л. 7,0. Тираж 10 000 экз. Заказ № 5043/13.

Общероссийский классификатор продукции

ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами

в ООО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, www.pareto-print.ru

ISBN 978-5-377-07304-8

© Афанасьева В. Н., Ёлкина О. Г., 2014

© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
Зачёт № 1. Словосочетание. Предложение	
Вариант 1	5
Вариант 2	9
Вариант 3	13
Зачёт № 2. Двусоставные предложения	
Вариант 1	17
Вариант 2	20
Вариант 3	23
Зачёт № 3. Односоставные предложения	
Вариант 1	26
Вариант 2	29
Вариант 3	32
Зачёт № 4. Предложения с однородными членами	
Вариант 1	35
Вариант 2	39
Вариант 3	43
Зачёт № 5. Предложения с обособленными членами	
Вариант 1	46
Вариант 2	50
Вариант 3	54
Зачёт № 6. Предложения с обращениями и вводными словами	
Вариант 1	58
Вариант 2	62
Вариант 3	66
Зачёт № 7. Способы передачи чужой речи.	
Повторение изученного в 8 классе	
Вариант 1	69
Вариант 2	73
Вариант 3	77

ПРЕДИСЛОВИЕ

«Зачёт на основе текста для 8 класса» соответствует Программе общеобразовательных учреждений по русскому языку и федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Издание позволит учителю развивать коммуникативные, лингвистические и культуроведческие навыки учащихся.

Пособие включает анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли и структуры; создание своего текста (мини-сочинение); задания и вопросы по фонетике, морфемике, словообразованию, лексике, морфологии, синтаксису, орфографии, пунктуации и культуре речи. Также включены вопросы, расширяющие знания синонимических средств, способствующие овладению орфографическими и орфоэпическими нормами русского литературного языка.

Представленные в пособии задания повышенной трудности (они отмечены звёздочкой) помогут учителю осуществить принципы индивидуального подхода к обучению и развития творческих способностей учащихся.

Тексты, подобранные для зачёта, способствуют обогащению словарного запаса учащихся, воспитанию гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку.

Материалы могут выбираться и адаптироваться учителем в зависимости от уровня подготовленности учащихся и применяться как для групповых, так и для индивидуальных работ.

Пособие рассчитано на широкое применение в школах разного типа. Его использование позволит облегчить работу учителя и сэкономить время учеников, сняв и с тех и с других значительную нагрузку.

ЗАЧЁТ № 1

Словосочетание. Предложение

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Стояла жара, седая от дыма лесных пожаров. (2)В речные затоны, тихие и неподвижные, медленно падал дождь из сгоревших берёзовых листьев. (3)Стаи диких птиц, спасаясь от пожаров, проносились над деревней, а на закатах срывались страшные песчаные бури.

(4)Мне нужно было написать небольшой рассказ, но писать было невозможно. (5)Я ждал осени, ненастья, когда поневоле буду привязан к дому и наконец напишу давным-давно обещанный рассказ. (6)Но пришла осень, зашуршали дожди, и в первый же ненастный день я услышал далёкий и печальный крик журавлиных стай, летевших к югу. (7)Я завидовал птицам, потому что скоро блестящая морская волна ударит им в глаза, солёный полуденный ветер взъерошит их перья.

(8)Дожди и ветры уже шумели в лесах, но в зарослях было тепло и тихо, как в запертой комнате. (9)На полянах доцветала белая гвоздика, сухая и растрёпанная, и ползли из-под земли, похожей на золу, грибы-крепыши.

(10)И я, конечно, в ту осень не написал ни строчки.

(По К. Паустовскому)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Определите основную мысль текста.

 3. Укажите тип речи 3-го абзаца текста.

 4. Определите средства связи предложений 5 и 6.

 5. Выпишите из текста три словосочетания на разные способы подчинительной связи слов и составьте их схемы.

 6. Выпишите грамматические основы предложений первого абзаца. Укажите номера простых распространённых предложений.

 7. В 3-м абзаце найдите сложное предложение, в составе которого есть односоставное. Напишите номер предложения.

 8. Среди предложений 5–7 укажите номер сложного предложения, в составе которого имеются нераспространённые предложения.

 9. Сделайте синтаксический разбор предложения 3. Используя схему, объясните постановку знаков препинания.

- _____
- _____
- _____
10. Подберите синонимы к словам:

ровесник _____

памятник _____

11. Составьте словосочетания со словами:

ландшафт, зодчество.

12. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.

- *13. Какое из перечисленных предложений содержит грамматическую ошибку? Запишите его в исправленном виде.

- 1) Водителю пришлось уплатить штраф за превышение скорости.
- 2) Граждане, оплачивайте за проезд своевременно.
- 3) Пользование сауной и бассейном оплачивается отдельно.

Робота над ошибками

[illegible]

ЗАЧЁТ № 1

Словосочетание. Предложение

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)В середине осени, в середине сентября, устанавливается иногда удивительная погода. (2)Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса или даже белый хрустящий утренник. (3)Каждая травинка, каждый упавший на землю лист, каждая соломинка, каждая паутинка, протянутая там или сям, — всё обсыпано сахарной пудрой. (4)Но небо чисто, оно такого глубокого синего цвета, какого не увидишь в летнюю жаркую пору. (5)Солнце начинает пригревать в синем безветрии, и вскоре там, где хрустел под ногами заморозок, появляются россыпи крупной, как отборные бриллианты, росы. (6)Особенно красива в это время паутина, обсыпанная росой. (7)Всё в это время в природе дышит свежестью, здоровьем и чистотой.

(8)В эту осеннюю пору появляются самые лучшие, самые крепкие, самые вкусные грибы. (9)Они тоже обрызганы росой, и даже в некоторых из них в середине, в ямочке, собирается немного хрустальной влаги.

(В. Солоухин)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Определите основную мысль 1-го абзаца текста.

3. Укажите тип речи текста предложений 2 и 4.

- 
4. Определите средство связи предложений 6 и 7.

- 
5. Выпишите из текста три словосочетания на разные способы подчинительной связи слов и составьте их схемы.

- 
6. Выпишите грамматические основы предложений 8 и 9.

- 
7. Среди предложений 3 и 4 найдите сложное, в составе которого есть односоставное. Напишите номер этого предложения.

- 
8. Среди предложений 3–5 найдите сложное, в составе которого имеется нераспространённое предложение. Напишите номер этого предложения.

- 
9. Сделайте синтаксический разбор предложения 2. Используя схему, объясните постановку знаков препинания.

10. Подберите синонимы к словам:

талантливый _____

истинный _____

11. Составьте словосочетания со словами:

горельеф, делегат.

12. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.

*13. Какое из перечисленных предложений содержит грамматическую ошибку? Запишите его в исправленном виде.

- 1) Водителю пришлось уплатить штраф за превышение скорости.
- 2) Граждане, оплачивайте за проезд своевременно.
- 3) Пользование сауной и бассейном оплачивается отдельно.

Робота над ошибками

[illegible]

ЗАЧЁТ № 1

Словосочетание. Предложение

Вариант 3

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Утром белел на лужах сквозной ледок, а теперь, за полдень, бегут ручьи, нежатся на солнышке собаки и полощутся бойко воробьи. (2)Ветер тугой, сыровато-тёплый. (3)Потянет, рванёт порой бойкий, весенний ветер. (4)Прислушаешься — шумит, смеётся. (5)И небо — в ветре: густо-голубое за золотистыми прутьями тополей. (6)Тепло и свежесть. (7)И в свежести этой — струйки: от тающего снега, от потеплевшей земли и крыш, от бьющихся в ветре прутьев, которые посочнели и сияют от ветра, ветра, пронёсшегося полями и лесами. (8)И голубыми как будто пахнет, томною воркотнёю их, и тёплой сыростью погребов с помягчевшим льдом. (9)Весна... (10)Она засматривает в глаза разругавшимися «жаворонками» и белыми колпачками пасох в бумажных розанах, кивает с телеги весёлой вербой с красноватыми прутьями и серенькими вербешками, золотится крестами в небе, кричит в голосах разносчиков.

(По И. Шмелёву)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Среди предложений 8–10 укажите то предложение, в котором использована развёрнутая метафора.

3. Укажите тип речи текста.

4. Определите средство связи предложений 9 и 10.

- 
5. Выпишите из текста три словосочетания на разные способы подчинительной связи слов и составьте их схемы.

- 
6. Выпишите грамматические основы предложений 2–4. Укажите номер простого распространённого предложения.

- 
7. Среди предложений 8–10 найдите односоставное нераспространённое предложение. Напишите номер этого предложения.

- 
8. Среди предложений 2–5 найдите сложное предложение, в котором есть неполное предложение. Напишите номер этого предложения.

- 
9. Сделайте синтаксический разбор предложения 8. Используя схему, объясните постановку знаков препинания.

- _____
- _____
10. Подберите синонимы к словам:

диплом _____

обелиск _____

11. Составьте словосочетания со словами:

композиция, орнамент

12. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- *13. Какое из перечисленных предложений содержит грамматическую ошибку? Запишите его в исправленном виде.

- 1) Водителю пришлось уплатить штраф за превышение скорости.
 - 2) Граждане, оплачивайте за проезд своевременно.
 - 3) Пользование сауной и бассейном оплачивается отдельно.
- _____
- _____
- _____
- _____

Работа над ошибками

[illegible]

ЗАЧЁТ № 2

Двусоставные предложения

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Чуду этому радуются и удивляются уже более пятисот лет. (2)И всё-таки не могут не удивляться ему.

(3)Чудо это можно класть на стол или ставить на полку. (4)Носить в портфеле и даже в кармане. (5)Невелико это чудо, но в нём может поместиться весь мир, солнце с планетами и звёздами.

(6)У чуда этого нет ни крыльев, ни мотора, ни колёс. (7)Но оно может облететь весь мир, заглянуть в тысячи окон, постучаться в миллионы сердец.

(8)Чудо это, если ты подружишься с ним, расскажет тебе, о чём думали, как жили люди тысячи лет назад, как искали дорогу к счастью.

(9)Чудо это — не город. (10)Но в нём может жить множество самых различных людей. (11)И ты на всю жизнь полюбишь самых лучших из тех, с кем познакомишься.

(12)Если ты будешь всю жизнь заглядывать в это чудо, ты станешь образованным человеком. (13)Это не корабль, не самолёт. (14)Но, оставаясь дома, ты можешь при помощи этого чуда узнать, как живут люди в разных странах, заглянуть даже на дно океана и подняться выше звёзд.

(15)Это чудо — не радио и не телевизор. (16)Но если ты научишься понимать его, ты услышишь музыку, и бурю, и гром, и пение птиц, и голоса людей. (17)И совсем незаметно ты станешь лучше разбираться в своих собственных мыслях, а сердце твоё будет добрым и любящим.

(18)Чудо это может стать лучшим другом, советчиком и помощником.

(По Л. Кассилю)

Задания

1. Озаглавьте текст.



2. Определите основную мысль текста.



3. Укажите ведущий тип речи данного текста.



4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.



5. Выпишите грамматические основы предложения 17. Определите виды сказуемых. Укажите, в каких словах выражается грамматическое значение, а в каких — лексическое.



6. Сделайте синтаксический разбор предложения 7. Укажите, чем выражены главные и второстепенные члены предложения.



7. Используя схему, объясните постановку тире в предложении 15. Определите тип сказуемого.

8. Подберите синонимы к словам:

постамент _____

удивлять _____

9. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.

- *10. Замените заимствованные слова русскими синонимами:

традиция _____

банкротство _____

маркетинг _____

триумф _____

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 2

Двусоставные предложения

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

- (1) Книга — учитель,
Книга — наставник,
Книга — близкий товарищ и друг,
Ум, как ручей, высыхает и старится,
Если ты выпустишь книгу из рук.
- (2) Бедным считайте такое жилище,
Где вся забота — набить бы живот,
Где калорийная, вкусная пища
Пищу духовную не признаёт.
- (3) Книга — советчик,
Книга — разведчик,
Книга — активный борец и боец,
Книга — нетленная память и вечность,
Спутник планеты Земля, наконец.
- (4) Книга не просто красивая мебель,
Не приложение дубовых шкафов,
Книга — волшебник, умеющий небыль
В быль превратить и в основу основ.

(В. Боков)

Задания

- 
1. Озаглавьте текст.

- 
2. Определите основную мысль текста.

3. Укажите ведущий тип речи данного текста.

4. Назовите средство связи предложений 3 и 4.

5. Выпишите грамматические основы предложения 1. Определите типы сказуемых.

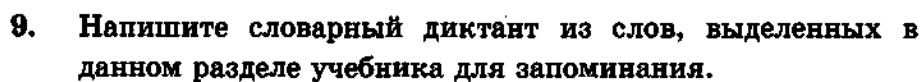
6. Сделайте синтаксический разбор предложения 4. Укажите, чем выражены главные и второстепенные члены предложения.

7. Используя схему, объясните постановку тире в предложении 3 и его отсутствие в 1-й части предложения 4. Определите типы сказуемых.

8. Подберите синонимы к словам:

воплотить _____

решение _____



***10. Замените заимствованные слова русскими синонимами:**

референт _____

инцидент _____

дотация _____

анфилада

Робота над ошибками

22

ЗАЧЁТ № 2

Двусоставные предложения

Вариант 3

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Среди великих изобретений былых времён, окончательно выделивших род людской из принижённого состояния, наибольшую роль сыграла письменность. (2)Именно по книгам, как по ступенькам, поднимался человек на свою нынешнюю высоту.

(3)Книга — это кристаллический, плотно упакованный в страницы наш многовековой опыт, делающий бессмертным род людской на земле. (4)Благодаря ей накопленные знания приобретают могущество лавины, способной преодолеть любое препятствие на столбовой дорожке прогресса.

(5)Книга — друг, верный, бескорыстный и наиболее сведущий. (6)Встреча с интересной книгой как встреча с добрым человеком. (7)Однако не всякая пачка исписанной второпях бумаги достойна стать книгой. (8)Люди бывают пристрастны, бесчестны, и только хорошая книга может научить нас безошибочно распознавать многие вещи: добро и зло, истину и ложь, красоту и безобразие. (9)Хорошая книга воспитывает также чувства, во многом формирует характер человека.

(По Д. Лихачёву)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Определите основную мысль текста.

 3. Укажите ведущий тип речи данного текста.

 4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.

 5. Выпишите грамматические основы предложения 8. Определите виды сказуемых. Укажите, в каких словах выражается грамматическое значение, а в каких — лексическое.

 6. Сделайте синтаксический разбор предложения 9. Укажите, чем выражены главные и второстепенные члены предложения.

 7. Используя схему, объясните постановку тире в предложениях 3 и 5. Определите типы сказуемых.

 8. Подберите синонимы к словам:

ремонт _____

красноречие _____

- 9. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.**

[illegible]

- *10. Замените заимствованные слова русскими синонимами:**

ноутбук _____

менеджер _____

принтер _____

апелляция _____

Робота над ошибками

[illegible]

ЗАЧЁТ № 3

Односоставные предложения

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Прохладную тишину утра нарушает только сырое квохтанье дроздов на коралловых рябинах в чаще сада, голоса да гулкий стук ссыпаемых в меры и кадушки яблок. (2)В поредевшем саду далеко видна дорога к большому шалашу, усыпанная соломой, и самый шалаш, около которого мещане обзавелись за лето целым хозяйством. (3)В шалаше устроены постели, стоит одноствольное ружьё, самовар, позеленевший от времени, в уголке — посуда.

(4)До вечера в саду толпится народ, слышится около шалаша смех и говор, а иногда и топот пляски...

(5)К ночи становится очень холодно и росисто. (6)Надышавшись на гумне ржаным ароматом новой соломы и мякины, бодро идёшь домой к ужину мимо садового вала. (7)Темнеет. (8)Пылает около шалаша багровое пламя, окружённое мраком, и чьи-то чёрные, точно вырезанные из чёрного дерева, силуэты двигаются вокруг костра. (9)Поздней ночью, когда на деревне погаснут огни, когда в небе уже высоко блещет бриллиантовое семизвездие Стожар, ещё раз пробежишь в сад. (10)Тишина, и только Млечный Путь, белеющий над головой, смотрит устало на землю.

(По И. Бунину)

Задания

-  1. Прочитайте и озаглавьте текст.

-  2. Какие средства выразительности использованы в предложении 8? Примеры выпишите.

3. Укажите стиль речи текста и тип речи 1-го абзаца.

4. Назовите средство связи предложений 2 и 3.

5. Выпишите из 3-го абзаца грамматические основы простых односоставных предложений. Определите тип односоставных предложений. Чем в них выражены главные члены?

6. Найдите в 3-м абзаце сложные предложения, в состав которых входят односоставные. Запишите их номера. Определите типы односоставных предложений.

7. Среди предложений 1-го абзаца найдите сложное предложение, в котором имеется неполное предложение. Напишите номер этого предложения.

8. Произведите синтаксический разбор предложения 10. Используя схему, объясните постановку запятых.



9. Подберите синонимы к слову

прения _____



10. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе для запоминания.



*11. Объясните лексическое значение слов:

коралловый _____

кадушка _____

мякина _____

гумно _____

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 3

Односоставные предложения

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Короткие тусклые деньки поздней осени. (2)Рассвет с сумерками как бы встречается посреди ненастного дня. (3)Пасмурно и туманно, а по ночам морозит. (4)Хмурится мглистое, низкое небо. (5)Редко проглядывает холодный свет осеннего солнца.

(6)Монотонны и однообразны пустоши. (7)Хмур осенний пейзаж. (8)В тиши лесов лишь изредка попискивают непоседы-синицы да стучит клювом украшенный красной шапочкой дятел. (9)В ноябре полны кладовые зверей и птиц в норах и дуплах. (10)Матёрые выводки прибылых волков собираются в стаи. (11)Ноябрь — «волчий месяц».

(12)По народному календарю ноябрь — месяц ветров, месяц сева лесных семян.

(13)Ни снега, ни льда на проточных речках и быстротечных ручьях. (14)Ноябрь — последний месяц живой воды.

(15)Ни осени, ни зимы. (16)Предзимье — так называется это время. (17)О ноябре говорят: «Сентябрёв внук, октябрёв сын, зиме — родной брат».

(По Д. Зуеву)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Какое средство выразительности использовано в предложении 14? Пример выпишите.

 3. Укажите стиль речи текста и тип речи 1-го абзаца.

 4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.

 5. Выпишите из 1-го абзаца грамматическую основу простого односоставного предложения. Определите его тип.

 6. Найдите среди предложений 2–5 сложное, в составе которого два односоставных предложения. Запишите его номер, определите типы односоставных предложений.

 7. Среди предложений 13–17 найдите простые неполные предложения. Запишите их номера.

 8. Произведите синтаксический разбор предложения 12. Используя схему, объясните постановку тире.

9. Подберите синонимы к слову

однообразный _____

10. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.

*11. Объясните лексическое значение слов:

беллетристика _____

бестселлер _____

консенсус _____

триллер _____

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 3

Односоставные предложения

Вариант 3

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Вот вечерет летний день. (2)Солнце уже за домом, за садом, пустой широкий двор в тени, а я лежу на его зелёной холодеющей траве, глядя в бездонное синее небо, как в чьи-то дивные и родные глаза...

(3)Плывёт и, круглясь, медленно меняет очертания, тает в этой вогнутой синей бездне высокое, высокое белое облако... (4)Ах, какая томящая красота! (5)Сесть бы на это облако и плыть, плыть на нём в этой жуткой высоте, в поднебесном пространстве...

(6)Вот я за усадьбой, в поле. (7)Только тут ещё блещет низкое солнце. (8)Вокруг меня, куда ни кинь взгляд, колосистые ржи, овсы, а в них, в густой чаще склонённых стеблей, затаённая жизнь перепелов. (9)Сейчас они ещё молчат, да и всё молчит, только иногда загудит, угрюмо зажужжит запутавшийся в колосьях хлебный рыжий жучок.

(По И. Бунину)

Задания

- 
1. Озаглавьте текст.

- 
2. Какие средства выразительности использованы в предложении 2? Примеры выпишите.

- 
3. Укажите стиль речи текста и тип речи 1-го абзаца.

- 
4. Назовите средство связи предложений 6 и 7.

5. Выпишите из 2-го абзаца грамматические основы односоставных предложений. Определите тип предложений. Чем в них выражены главные члены?

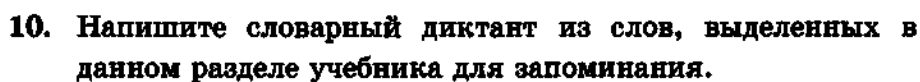
6. Выпишите грамматическую основу предложения 3.

7. Среди предложений 1–3 найдите сложное предложение, в котором имеются неполные предложения. Напишите номер этого предложения.

8. Произведите синтаксический разбор предложения 9. Используя схему, объясните постановку запятых.

9. Подберите синонимы к слову

дебаты _____



***11. Объясните лексическое значение слов:**

αποφειο

дебют _____

зодчий _____

интеллект _____

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

Робота над ошибками

34

ЗАЧЁТ № 4

Предложения с однородными членами

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) За долгие тысячелетия, которые насчитывает наша цивилизация, люди укрывали от посторонних глаз множество различных кладов: благородных металлов, драгоценных камней, прочих ценностей. (2) Где только не прятал человек свои богатства: на необитаемых островах и в дремучих лесах, высоко в горах и глубоко под землёй, в роскошных дворцах и ветхих лачугах, в специально оборудованных тайниках и случайно оказавшихся под рукой стульях. (3) Спрятанные сокровища, как магнит, притягивают к себе кладоискателей. (4) Некоторые клады имеют прежде всего огромную историческую ценность. (5) Крупнейшие музеи мира гордятся неповторимыми ювелирными шедеврами, которые говорят о многом: о непревзойдённом искусстве мастеров, о высоком уровне культуры древних народов. (6) О жизни людей в далёком прошлом, об истории стран и народов рассказывают учёным немые свидетели далёких эпох. (7) Сегодня на помощь кладоискателям приходит современная наука и техника. (8) Чтобы заставить найденный клад заговорить, привлекаются физики и химики, историки и лингвисты, искусствоведы и геологи — словом, специалисты многих отраслей знаний.

(По В. Солоухину)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Укажите номера предложений, в которых заключена основная мысль текста.

 3. Укажите стиль и тип речи текста.

 4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.

 5. Среди предложений 1–4 найдите предложение с однородными членами, соединёнными попарно. Напишите номер этого предложения. Составьте схему связи однородных членов.

 6. Среди предложений 5–8 найдите предложение, в котором при однородных членах имеется обобщающее слово. Составьте схемы связи однородных членов.

 7. Сделайте синтаксический разбор предложения 7. Составьте схему связи однородных членов.

 8. Сгруппируйте слова предложения 6 по частям речи.

9. Обозначьте морфемный состав слов: *укрывали, оказавшихся, спрятанные, кладоискателям*. Каким способом образовано слово *спрятанные*?

10. Выпишите из текста словосочетания на разные способы связи слов и составьте их схемы.

11. Поставьте ударение в словах:

интерьер, артиллерия, кавалерия, галерея, достоинство.

- *12. Ученику предложили записать ряд слов, образованных с помощью приставки. Он записал следующие:

улететь, списать, затеять, нарисовать, заехать, забавлять, восхитить, ударить, выход, разлив.

В каких случаях он допустил ошибку и почему?

Робота над ошибками

ЗАЧЁТ № 4

Предложения с однородными членами

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Вся природа и самая малая часть её: дерево в сквере, ромашковая поляна среди домов нового микрорайона — всё это принадлежит всем нам. (2) Мы все хозяева пригородных лесов и лесопарков, речек и прудов — всего живого, прекрасного естественного украшения земли. (3) Но если мы хозяева, то, несомненно, и защитники, ибо нельзя только владеть, не платя за добро ответным добром. (4) Бездумно спиленный тополь, затоптанный сад, «безразмерный» букет лесных цветов, какой нередко приносят с прогулки, выловленная рыбная молодь в речушке — всё это удар по запасам природных богатств, которые — увы! — не безграничны. (5) В больших городах и вблизи них вопрос стоит особенно остро: тут каждое дерево — это наше с вами дыхание, следовательно, здоровье.

(6) Никакими декретами и законами не оградить природу от ущерба, если каждый из нас не осознает простой истины: нанося вред окружающей среде, мы тем самым вредим самим себе.

(В. Ткаченко)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Укажите номер предложения, в котором заключена основная мысль текста.

3. Укажите стиль и тип речи текста.

- 
4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.

- 
5. Среди предложений 1–3 найдите предложение с однородными членами, соединёнными попарно. Напишите номер этого предложения. Составьте схему связи однородных членов.

- 
6. Среди предложений 4–6 найдите предложение, в котором есть обобщающее слово при однородных членах. Составьте схему связи однородных членов с обобщающим словом.

- 
7. Сделайте синтаксический разбор предложения 1. Составьте схему связи однородных членов.

- 
8. Сгруппируйте слова предложения 2 по частям речи.

9. Обозначьте морфемный состав слов: *нередко, никакими, спиленный, украшения*. Каким способом образовано слово *украшения*?

10. Выпишите из текста словосочетания на разные способы связи слов и составьте их схемы.

11. Поставьте ударение в словах:

средства, обеспечение, положил, красивее, намерение.

- *12. Выделите основу и окончание в словах: *какао, наголо, лето, горло, около, разъярено (животное), стемнело, весело (живём).*

Робота над ошибками

ЗАЧЁТ № 4

Предложения с однородными членами

Вариант 3

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) На одной из старинных улиц Москвы стоит особняк, построенный после пожара 1812 года. (2) Здесь находится музей Пушкина, давно знакомый москвичам и гостям столицы.

(3) В начале прошлого века это был гостеприимный литературный дом. (4) Сюда приходили многие известные люди: Жуковский, Карамзин, Батюшков. (5) Сегодня они смотрят на нас с портретов, а когда-то смотрели на маленького Пушкина. (6) Произведения прославленных русских художников: Рокова, Кипренского, Тропинина и других — украшают многие залы музея. (7) Здесь вы увидите и миниатюрную работу неизвестного художника, изображавшую Пушкина-мальчика, и другие портреты, созданные при жизни поэта.

(8) Первый зал музея посвящён тем историческим истокам, которые питали его творческий гений. (9) В следующем зале пушкинская эпоха представлена в историческом и быденном, великом и малом, трагическом и забавном: батальные сцены и модные картинки, правительственные документы и письма частных лиц. (10) Портреты русских царей, великих полководцев, известных писателей соседствуют с портретами тех, чьи имена остались неизвестными. (11) Так в музее начинается путешествие в пушкинское время, рассказ о Пушкине.

(По Н. Михайловой)

Задания

1. Озаглавьте текст.

2. Укажите номер предложения, в котором заключена основная мысль текста.



3. Укажите стиль речи и ведущий тип речи текста.



4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.



5. Среди предложений 8–11 найдите предложение с однородными членами, соединёнными попарно. Напишите номер этого предложения. Составьте схему связи однородных членов.



6. Среди предложений 3–7 найдите предложения, в которых при однородных членах есть обобщающее слово. Напишите номера этих предложений. Составьте схемы связи однородных членов.



7. Сделайте синтаксический разбор предложения 7. Составьте схему связи однородных членов.



8. Сгруппируйте слова предложения 10 по частям речи.

9. Обозначьте морфемный состав слов: *смотрели, построенный, неизвестными, путешествие*. Каким способом образовано слово *путешествие*?

10. Выпишите из текста словосочетания на разные способы связи слов и составьте их схемы.

11. Поставьте ударение в словах:

августовский, включить, досуг, иконопись, каталог

- *12. Какие слова из списка имеют нулевое окончание?

Багаж, неуклюж, невтерпёж, уж, беж, замуж, муж, похож.

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 5

Предложения с обособленными членами

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Русский Север — край невероятных просторов, раздолья и воли. (2)Север никогда не знал ни татаро-монгольского ига, ни крепостного права, край редкого богатства и редкой красоты, которая и поныне не утратила очарования первобытной дикости.

(2)Беспредельные леса, полные зверья и птицы, многоводные реки и озёра, серебряные от плещущей рыбы, — таким увидели этот край впервые пришедшие сюда люди.

(3)Однако Север не сказка, не та обетованная земля, о которой веками мечтали крестьяне. (4)Север — это бесконечная зима с непролазными снегами и лютыми морозами. (5)Север — это штормы и бури ледяных морей. (6)Именно на этой земле выросло особое племя русских людей — поморов, людей великого мужества, выносливости, людей предприимчивых. (7)Ведь именно они, поморы, прорубили окно в Европу, сделав свою столицу — город Архангельск — первыми морскими воротами России. (8)Из среды поморов вышли наши землепроходцы, ещё четыре века назад бесстрашно и дерзко бороздившие на своих немудрёных судёнышках Ледовитый океан. (9)Отсюда, из Поморья, началось грандиозное движение русского народа в Сибирь, на Восток.

(По Ф. Абрамову)

Задания

- 
1. Озаглавьте текст.

- 
2. Укажите стиль речи и ведущий тип речи текста.

- 
3. Назовите средство связи предложений 6 и 7.

4. Среди предложений 6–8 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения. Чем выражено определение?

5. Среди предложений 1–3 найдите предложение, в котором есть два обособленных определения. Напишите номер этого предложения. Чем выражены обособленные определения?

6. Среди предложений 7–9 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения. Чем выражено обстоятельство?

7. Найдите в 3-м абзаце предложение с обособленными уточняющими обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.

8. Какой второстепенный член предложения обособлен с помощью тире в предложениях 6 и 7?

9. Составьте схему связи однородных членов предложения 8.



10. Выпишите грамматическую основу предложений 4 и 5. Напишите, чем выражены главные члены.



11. Сгруппируйте слова предложения 3 по частям речи.



12. Объясните лексическое значение слов:

немудрёный _____

предприимчивый _____



13. Обозначьте морфемный состав слов: *очарования, плещущей, непролазный*. Каким способом образовано слово *очарования*?



14. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.

***15. Установите, к какой части речи относятся выделенные слова.**



- 1) Лицо девушки **прекрасно**.
- 2) Было **невообразимо** скучно, но придумать ничего не удавалось.
- 3) Все чувствовали себя **прекрасно**.
- 4) На улице слишком холодно, чтобы кататься на лыжах.

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 5

Предложения с обособленными членами

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Сегодня, в солнечную полночь, последний раз прилетел на застывшее озеро самолёт. (2)Сквозь сон я услышал над крышей зимовки нарастающий гул моторов. (3)На самолёте прибыли люди последней партии: доктор, топографы, астрономы и зоолог. (4)Опасаясь наступившей перемены погоды, лётчики торопились назад.

(5)Едва успев разгрузиться, машина снова готовится к взлёту. (6)Стоя у самолёта, под самым крылом, в последний раз крепко жмём руки отлетающим друзьям, просим передать письма в Москву, которую увидеть нам придётся не скоро.

(7)Поднимая вихрь снежной пыли, ревя моторами, машина медленно трогается с места, скользит по снегу всё быстрее и быстрее, тяжело отрывается от сверкающей снежной глади и, сделав над озером круг, исчезает в облаках.

(8)Медленно возвращаемся к утонувшей в снегах зимовке. (9)Спасаясь от разгулявшейся пурги, мы входим в наш тёплый домик-барак, утонувший в снежных сугробах.

(По И. Соколову-Микитову)

Задания

- 
1. Озаглавьте текст.

- 
2. Укажите стиль и тип речи текста.

- 
3. Назовите средство связи предложений 5 и 6.

4. Среди предложений 7–9 найдите предложение с обособленными обстоятельством и определением. Напишите номер этого предложения. Чем выражены обособленные члены предложения?

5. Среди предложений 4–7 найдите предложение, в котором есть три обособленных обстоятельства. Напишите его номер. Объясните условия обособления.

6. Среди предложений 6–8 найдите предложение с необособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.

7. Найдите в 1-м абзаце предложение с обособленным уточняющим обстоятельством.

8. Объясните, почему слово *домик-барак* в предложении 9 написано через дефис.

9. Используя схему, объясните постановку знаков препинания в предложении 3 текста.



10. Выпишите грамматическую основу предложения 7. Составьте схему связи однородных членов.



11. Сгруппируйте слова предложения 1 по частям речи.



12. Объясните лексическое значение слов:

топографы _____

барак _____



13. Обозначьте морфемный состав слов: *быстрее, зимовки, нарастающий*. Каким способом образовано слово *нарастающий*?



14. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.

***15.** Какими членами предложения являются глаголы в неопределённой форме? (Подчеркните их как член предложения.)

- 1) Друзья побежали на море искупаться.
- 2) Была последняя надежда – с наступлением дня про
рваться сквозь льды.
- 3) Мы будем работать без устали.
- 4) Учиться — дело не простое.

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 5

Предложения с обособленными членами

Вариант 3

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) На берегу реки сидел старый человек в морском мундире. (2) Стрекозы трепетали над ним, некоторые садились на потёртые эполеты, отдыхали и вспархивали, когда человек изредка шевелился. (3) Было душно, и он расслаблял рукой расстёгнутый воротник и, глубоко вздохнув, замирал, поглядывая на небольшие волны, похлопывающие берег. (4) Прошло немного, едва ли десять лет, после его отставки, а о нём забыли везде: и в императорском дворце, и в Адмиралтействе, и в штабах флотов и морских училищ. (5) Здесь, в центре России, на Тамбовщине, заканчивал свой век Фёдор Ушаков — опальный русский флотоводец. (6) Сорок кампаний провёл он, не потерпев поражения ни в одном сражении. (7) Блестящие победы русского флота под его командованием сделали имя Ушакова легендарным.

(8) Он вспоминал о дальних походах, и его взор бродил где-то там, по далёким бухтам, гаваням. (9) Набежал ветерок, как бы пытаясь запеленать одинокого адмирала, а тот словно отстранял его рукой, пробуя задержать видения прошлого. (10) Вдали от моря заканчивал свою жизнь величайший полководец Отечества.

(По В. Ганичеву)

Задания

-  1. Озаглавьте текст.

-  2. Укажите стиль и тип речи 1-го абзаца текста.

-  3. Назовите средства связи предложений 5 и 6.

4. Среди предложений 1–3 найдите предложение с обособленными обстоятельствами и определением. Напишите номер этого предложения. Чем выражены обособленные члены предложения?

5. Среди предложений 7–9 найдите предложение, в котором есть два обособленных обстоятельства. Напишите номер этого предложения. Чем выражены обособленные обстоятельства?

6. Найдите в 1-м абзаце предложение, в котором есть определение, выраженное причастием. Напишите номер этого предложения.

7. Среди предложений 4–7 найдите предложения с обособленными уточняющими обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.

8. Какой второстепенный член предложения обособлен с помощью тире в предложении 5?

9. Составьте схему связи однородных членов с обобщающим словом в предложении 4.



10. Выпишите грамматические основы предложения 3.



11. Сгруппируйте слова предложения 8 по частям речи.



12. Объясните лексическое значение слов:

легендарный _____

опальный _____



13. Обозначьте морфемный состав слов: *отстранял, потёртые, пытаюсь*. Каким способом образовано слово *пытаюсь*?



14. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.

***15. В каких предложениях выделенные слова являются дополнениями?**

- 1) Орлята учатся летать.
- 2) Он прочитал на память несколько строк.
- 3) Цыплят по осени считают.
- 4) От добра добра не ищут.

Работа над ошибками



ЗАЧЁТ № 6

Предложения с обращениями и вводными словами

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Здесь, наверху, всегда дул холодный ветер, стекавший с ледника на равнину. (2)Лес в этом месте отступал от скальной стены дальше, чем всюду. (3)Видно, никакая жизнь не могла долго переносить дыхание пропасти. (4)Ущелье наполнило каменную реку. (5)Казалось, какая-то сила, бушевавшая здесь в стародавние времена, вымела наружу россыпи чугунно-серых скал. (6)Сторона скалы, обращённая к горам, была покрыта слоем жёлтого налёта. (7)Трава тоже не хотела здесь расти.

(8)Беспорядочно нагромождённые валуны несколько отступали от края пропасти, а может, были кем-то нарочно сброшены вниз. (9)Они образовали небольшую площадку. (10)Её дальний край обрывался в бездну. (11)Оттуда, неторопливо клубясь, выползал желтоватый туман. (12)Сквозь него виднелся противоположный берег, такой же скалистый и неприветливый, и неширокий подвесной мост.

(13)Внизу, под мостом, зияла немереная глубина. (14)Никто, наверное, по своей воле не спускался туда, и уж никто, конечно, не смог бы подняться обратно. (15)А сверху смотрели горы, величавые, равнодушные, в облачных шапках, в голубоватых плащах никем не потревоженных ледников.

(По М. Семёновой)

Задания

-  1. Озаглавьте текст, отразив его тему.
-

-  2. Укажите номер предложения, в котором заключена основная мысль 1-го абзаца.
-

3. Укажите стиль речи и ведущий тип речи текста.

4. Какой троп использован в предложении 15?

5. Назовите средство связи предложений 1 и 2.

6. Среди предложений 12–15 найдите предложение с вводными словами. Напишите номер этого предложения. Определите значения вводных слов.

7. Составьте предложения, употребив в них вводные слова или предложения с другими значениями (4 предложения).

8. Составьте предложение с обращением, обращение подчеркните.



9. Среди предложений 1–3 найдите предложение с уточняющим обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.



10. Среди предложений 8–12 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Обстоятельство выпишите.



11. Найдите во втором абзаце предложение с необособленным согласованным распространённым определением. Определение выпишите.



12. Выпишите из предложения 5 слово, образованное бессуффиксным способом.



13. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.



- *14. Объясните значение и происхождение фразеологизмов:

ахиллесова пята _____

при царе Горохе _____

Робота над ошибками

ЗАЧЁТ № 6

Предложения с обращениями и вводными словами

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) «Грибной пик», кажется, достиг своего апогея. (2) Тысячи любителей тихой охоты едут в леса с лукошками, прочёсывают не только близкие от железной дороги или шоссе рощи, но и забираются в самую глухомань, где в прошлые годы, бывало, никого не встретишь. (3) Ведь сейчас, как утверждают шутники, число грибников на один гриб невиданно возросло, так что на удачу можно рассчитывать, лишь отшагав добрый десяток километров.

(4) У каждого грибника, наверное, есть свои «тайные» участки леса. (5) И как бывает иной раз досадно, когда доберётся он до них и не узнает знакомого пейзажа. (6) Не то обидно, что кто-то опередил (лес — щедрый, всех урожаем одарит), а досадно, что этот некто оставил после себя осколки бутылки, целлофановые пакеты, обломанные деревья, кострища.

(7) Каждому, наверное, известно, что для охраны природы строятся сложнейшие и, кстати, дорогие очистные сооружения, высаживаются молодые леса на больших площадях, расселяются звери, в реки выпускаются миллионы мальков. (8) Но все эти добрые дела не достигнут максимального эффекта, если каждый не осознает, что и он — хранитель лесов, рек, полей.

(По Л. Лебедеву)

Задания

-  1. Озаглавьте текст.

-  2. Укажите номера предложений, в которых заключена основная мысль текста.

3. Укажите стиль и ведущий тип речи данного текста.

4. Какой троп используется в предложении 1?

5. Назовите средства связи предложений 7 и 8.

6. Выпишите из предложений 3–4 вводное слово и вводное предложение. Определите их значение.

7. Составьте предложения, употребив в них вводные слова или предложения с другими значениями (три предложения).

8. Составьте предложение с обращением, обращение подчеркните.



9. Среди предложений 1–3 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Обстоятельство выпишите.



10. Объясните употребление скобок в предложении 6.



11. Определите количество грамматических основ в предложении 8. Используя схему, объясните употребление тире.



12. Выпишите из предложения 7 слово, образованное бессуффиксным способом.



13. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.



- *14. Объясните значение и происхождение следующих фразеологизмов:

авгиевы конюшни _____

разделаться под орех _____

Робота над ошибками

ЗАЧЁТ № 6

Предложения с обращениями и вводными словами

Вариант 3

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Мы плыли медленно. (2)Наконец мы добрались до тростников. (3)Утки шумно поднимались с пруда, испуганные нашим неожиданным появлением, выстрелы дружно раздавались за ними. (4)Всех подстреленных уток мы, конечно, не достали.

(5)Владимир, к великому утешению Ермолая, стрелял во все не отлично. (6)Ермолай, как всегда, стрелял победоносно.

(7)В пылу перестрелки мы не обратили внимания на состояние нашего дощаника. (8)Как вдруг от сильного движения Ермолая (он старался достать убитую птицу и всем телом налёг на край) наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну; к счастью, не на глубоком месте. (9)Через мгновение мы стояли в воде по горло.

(10)Теперь я без хохота вспомнить не могу испуганных и бледных лиц моих товарищей (вероятно, и моё лицо не отличалось тогда румянцем), но в ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться. (11)Каждый из нас держал своё ружьё над головой, и Сучок, должно быть по привычке подражать господам, поднял свой шест кверху.

(По И. Тургеневу)

Задания

-  1. Озаглавьте текст, отразив его тему.

-  2. Найдите среди предложений 10–11 такое, в котором есть фразеологизм. Выпишите это устойчивое сочетание.

-  3. Укажите стиль речи и ведущий тип речи данного текста.

4. Среди предложений 5–9 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

5. Назовите средство связи предложений 1 и 2.

6. Среди предложений 1–6 найдите предложения с вводными словами. Определите значения вводных слов.

7. Составьте предложения, употребив в них вводные слова или вводные предложения с другими значениями (три предложения).

8. Составьте предложение с обращением, обращение подчеркните.

9. Среди предложений 7–10 найдите предложения со вставными конструкциями. Напишите номера этих предложений.



10. Среди предложений 1–5 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения. Определение выпишите.



11. Объясните раздельное написание *ме* со словом в предложении 5.



12. Выпишите из предложения 10 слово, образованное бессуффиксным способом.



13. Напишите словарный диктант из слов, выделенных в данном разделе учебника для запоминания.



- *14. Объясните значение и происхождение следующих фразеологизмов:

дамоклов меч _____

семь пятниц на неделе _____

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 7

Способы передачи чужой речи Повторение изученного в 8 классе

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)В книге «Лесная капель» Михаил Пришвин описывает своё путешествие вдоль лесного ручья, встречу с упавшим поперёк деревом, как бы пытавшимся остановить течение горючего ручья. (2)А тот всё же пробивался и нашёл себе выход под деревом. (3)И писатель делает вывод: «Пусть завал на пути! Препятствия делают жизнь. Не будь их, вода бы безжизненно сразу ушла в океан, как из безжизненного тела уходит непонятная сила».

(4)Восторгаясь окрестностями Подмосковья, Пришвин отдавал им предпочтение перед могучей дальневосточной тайгой. (5)Впоследствии в дневниках (Пришвин записывал, словно на ходу зарисовывал, как художник, прямо с натуры) писатель отмечал, что «в лесах подмосковных человек всегда возвышается и чувствует себя хозяином». (6)У него были свои любимые деревья, просеки. (7)Любуясь ими, он совершал открытия, казавшиеся другому человеку неинтересными или изученными.

(8)Однажды остановился он у трёх, казалось бы, неприметных деревьев. (9)Однако они вызвали восторг писателя: «Посмотрите-ка! Видите, в середине берёза. Как картинно и горделиво распустила она свои зелёные кудри!»

(По В. Осокину)

Задания

1. Озаглавьте текст, выразив его тему.



2. Укажите предложение, в котором выражена основная мысль 1-го абзаца.



3. Укажите стиль речи и ведущий тип речи текста.



4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.



5. Найдите в 1-м абзаце текста предложение с прямой речью. Составьте его схему.



6. Среди предложений 4–7 найдите предложение, в котором имеется цитата. Напишите номер этого предложения.



7. Переведите прямую речь предложения 3 в косвенную, отразив в новом предложении только основную мысль высказывания.



8. Среди предложений 4–6 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений. Составьте схему связи однородных членов.

9. В 1-м абзаце текста найдите предложение с обособленным определением. Чем выражено определение?

10. Укажите номер предложения со вставной конструкцией.

11. Найдите во 2-м абзаце предложения с обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений. Чем выражены обстоятельства?

12. Выпишите из предложения 8 вводное слово, определите его значение.

13. Сделайте синтаксический разбор предложения 7. Укажите, какими частями речи являются слова этого предложения.

- *14. Расскажите о научной деятельности учёного-языковеда А.А. Шахматова.

Робота над ошибками

ЗАЧЁТ № 7

Способы передачи чужой речи Повторение изученного в 8 классе

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Обессиленный болезнью, декабрист Александр Петрович Барятинский попросил, чтобы перед кончиной его подняли с постели. (2)«Солдат должен умирать стоя», — сказал он.

(3)Безнадёжно больной немецкий поэт Гейне не прекращал работы. (4)Он писал мемуары и говорил, что для окончания работы ему нужно ещё четыре дня. (5)Мемуары он довёл почти до конца. (6)26 февраля 1856 года поэт потребовал: «Бумагу и карандаш!» (7)Но карандаш уже больше не служил ему никогда.

(8)Прикованный тяжёлым недугом к постели, Моцарт вдруг поднял руку над головой и стал как бы дирижировать. (9)Кто-то из родственников наклонился над ним, желая поправить одеяло. (10)Композитор сделал знак, чтобы ему не мешали. (11)Он сказал: «Дайте мне последний раз насладиться звуками музыки!» (12)Через несколько минут композитор скончался.

(13)В семь часов утра 28 января 1881 года больной Достоевский раскрыл глаза и тихо сказал: «Я знаю, я должен сегодня умереть!» (14)Анна Григорьевна, его жена, плакала. (15)Достоевский утешал её: «Помни, Аня, я тебя всегда горячо любил и не изменял тебе даже мысленно!» (16)Потом он попросил прочитать притчу о блудном сыне... (17)Вечером он скончался.

(18)«Я здесь моё дело выполнил», — сказал приёмной дочери Альберт Эйнштейн. (19)Его гениальный мозг перестал мыслить.

(20)«Завтра будет бой» — это были последние слова академика А.Д. Сахарова.

(По Е.К. Францману)

Задания

- 
1. Озаглавьте текст, выразив его тему.

- 
2. Определите основную мысль текста.

- 
3. Укажите стиль текста и ведущий тип речи текста.

- 
4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.

- 
5. Среди предложений 1–7 найдите предложения с прямой речью. Напишите номера этих предложений. Постройте их схемы.

- 
6. Замените предложение с прямой речью из 3-го абзаца предложением с косвенной речью. Запишите полученное предложение.

- 
7. Среди предложений 2-го абзаца найдите предложение с косвенной речью. Напишите номер этого предложения.

8. Среди предложений 3–7 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений. Составьте схему связи однородных членов.

9. В 1-м абзаце текста найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения. Чем выражено определение?

10. Среди предложений 13–17 найдите предложение с обращением. Напишите номер этого предложения. Обращение выпишите.

11. Среди предложений 8–12 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения. Чем выражено обстоятельство?

12. Из предложения 14 выпишите приложение.

13. Сделайте синтаксический разбор предложения 9. Определите частеречную принадлежность слов этого предложения.



***14. Расскажите о научной деятельности учёного-языковеда Я.К. Грота.**

Работа над ошибками

ЗАЧЁТ № 7

Способы передачи чужой речи

Повторение изученного в 8 классе

Вариант 3

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Триста лет тому назад в маленьком итальянском городе Кремоне, на площади Святого Доминика, стоял старый двухэтажный дом. (2)Мостовая перед ним всегда была устлана соломой, чтобы заглушить звук проезжавших экипажей. (3)В окне второго этажа утром, днём и вечером можно было видеть погружённого в работу высокого худого человека в белом кожаном фартуке, с циркулем или ножом в руках.

(4)Время от времени человек этот клал на плечо скрипку, проводил смычком по струнам, и тогда из окна лились удивительные звуки: то нежные, то жалобные, то страстные... (5)Прохожие почтительно останавливались перед домом и шёпотом говорили друг другу: «Слушай, Страдивари построил новую скрипку».

(6)Это был Антонио Страдивари, величайший скрипичный мастер. (7)Рафаэль скрипичного мастерства, как назовут его потомки. (8)Всю свою жизнь посвятил он скрипкам. (9)Первую он сделал в 13 лет, а последняя датирована 1737 годом, годом смерти Страдивари. (10)Ему тогда было 93 года.

(11)Около трёх тысяч инструментов вышло из его мастерской, но среди них не было и двух одинаковых...

(12)Многие мастера пытались проникнуть в «тайну Страдивари». (13)Они в точности копировали его скрипки, но успеха не достигли. (14)Тогда родилась легенда о «душе Страдивари, заключённой в его скрипках».

(По Л. Кафановой)

Задания

1. Озаглавьте текст, выразив его тему.



2. Определите основную мысль текста.



3. Укажите стиль речи текста и тип речи 1-го абзаца.



4. Назовите средство связи предложений 1 и 2.



5. Найдите предложение с прямой речью во 2-м абзаце текста. Напишите его номер. Составьте его схему.



6. В какие предложения последнего абзаца введены цитаты? Напишите номера этих предложений.



7. Переведите прямую речь предложения 5 в косвенную речь.



8. Составьте схему связи однородных членов предложения 3.



9. Среди предложений 11–14 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения. Чем выражено определение?

10. Найдите во втором абзаце предложение с обобщающим словом при однородных членах. Напишите номер этого предложения. Постройте схему связи однородных членов.

11. Найдите в первом абзаце текста предложение с уточняющим обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения. Уточняющее обстоятельство выпишите.

12. Выпишите из предложения 6 приложение.

13. Сделайте синтаксический разбор предложения 13. Определите, какими частями речи являются слова этого предложения.

- *14. Расскажите о научной деятельности учёного-языковеда А.М. Пешковского.

Работа над ошибками

[illegible]